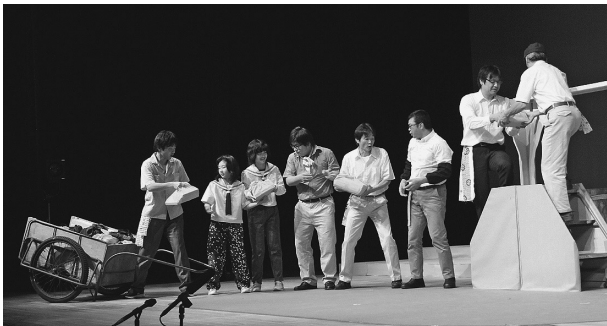




秋田開拓史

## 第2部 おけとらしさを求めて



戦後、社会教育のはじまり（青年読書会）



勝山 森林鉄道ありがとう



人間ばん馬誕生物語

### 井上幸恵さん～秋田の人々役



子どもがどんぐりでの風の子の参加劇で誘われて家族で出ることになりました。7月から練習が始まり、農繁期と重なり大変でしたが、秋田の開拓団が故郷を離れ、生きていくために移り住むが希望を打ち砕かれ、大変

な思いをしたことを知って、故郷への思いや周りの人の大切さを学びました。そして、演劇を体験して、気持ちを入れたり、感動したりと表現の難しさを感じることができました。



### 結城有一さん～勝山の人々役、舞台担当



佐久間さんに誘われて参加しました。森林鉄道は生まれた時には無く、当時を知る人に聞きに行き、とてもいい話を聞くことができたので台本に手を加えさせていただきました。勝山地区は9月後半から週1回練習をしましたが、皆さんやる気があって意見を出し合い、まとまりができたと感じました。



山神太鼓